



Gminny Ośrodek Kultury w Borowej

REGULAMIN

ZAJĘĆ INSTRUMENTALNYCH DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

W RAMACH DZIAŁALNOŚCI GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W BOROWEJ

OBOWIĄZUJĄCY W ROKU ARTYSTYCZNYM 2017/2018

Organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Borowej

Miejsce: GOK Borowa, 307

ZAŁOŻENIA ARTYSTYCZNE:

1. Budzenie i rozwijanie pasji instrumentalno- muzycznej wśród dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez naukę gry na instrumentach muzycznych.
3. Zapoznanie z różnorodnością form i technik gry na instrumentach muzycznych.
4. Kształtowanie nawyku kulturalnego spędzania wolnego czasu.
5. Podnoszenie poziomu ogólnej kultury dzieci i młodzieży.
6. Wyrabianie odpowiedzialności za swoje działania.
7. Wyrabianie punktualności i systematyczności.
8. Wyrabianie umiejętności życia i pracy w grupie, niesienie pomocy słabszym i kształtowanie postawy wolontariackiej.
9. Promowanie działań Gminnego Ośrodka Kultury w Borowej.
10. Udział w organizowanych obozach artystycznych i warsztatach instrumentalno- muzycznych.
11. Sceniczna prezentacja dokonań artystycznych.
12. Udział w konkursach, festiwalach i przeglądach.

ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE:

1. Podstawą uczestnictwa w zajęciach instrumentalnych jest złożenie wypełnionej karty uczestnika podpisanej przez rodzica/ opiekuna ustawowego.



2. Zajęcia instrumentalne są płatne- **40 zł** miesięcznie. Wpłaty należy dokonać do ostatniego dnia danego miesiąca rozliczeniowego. Opłata jest naliczana bez względu na nieplanowaną absencję uczestnika na zajęciach w ciągu miesiąca. Usprawiedliwiony nieobecny cały miesiąc (zwolnienie lekarskie) lub oświadczenie pisemne rodzica/ opiekuna- zwalnia z opłaty. Osoby z nieuregulowaną płatnością za 2 miesiące nie będą mogły uczestniczyć w zajęciach.
3. Opłaty za zajęcia można dokonywać w biurze GOK/u instruktora prowadzącego zajęcia najpóźniej w ostatnim tygodniu danego miesiąca.
Wpłaty można uiszczać także przelewem na konto bankowe: Bank Spółdzielczy w Mielcu oddział Borowa nr 50 9183 1044 2002 2000 8387 0001 w treści wpisując: opłata za naukę gry na instrumentach, za jaki miesiąc i nazwisko osoby wpłacającej. W przypadku uiszczenia opłaty przelewem rodzic lub opiekun zobowiązany jest potwierdzić ten fakt okazaniem stosownego dokumentu.
4. Organizator ma prawo do nagrywania i fotografowania zajęć oraz realizowanych działań artystycznych, jak i wykorzystywania utrwalonego wizerunku na wszelkich polach eksploatacji (wystawy fotograficzne, prasa, strona internetowa itp.)
5. Organizatorzy zastrzegają możliwość zmiany programu zajęć oraz możliwość odwołania zajęć instrumentalnych, jeżeli nie ma możliwości zorganizowania zastępstwa. Informacja o odwołanych zajęciach zostanie przekazana w miarę możliwości telefonicznie, drogą SMS- ową lub internetową do uczestników zajęć.
6. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za rzeczy prywatne uczestników, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione podczas zajęć.
7. Złożenie wypełnionej karty zgłoszeniowej do udziału w zajęciach instrumentalnych jest równoznaczne z zaakceptowaniem powyższego regulaminu.
8. Rezygnacja z zajęć instrumentalnych wymaga pisemnego oświadczenia rodzica/ opiekuna.



Gminny Ośrodek Kultury w Borowej

PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKA:

1. Każdy uczestnik zajęć ma prawo realizować swoją pasję i zainteresowania oraz rozwijać swoje umiejętności, a także świadomie i konsekwentnie podnosić swój indywidualny poziom artystyczny.
2. Uczestnik zajęć ma prawo do poszanowania swojej godności i poczucia prywatności.
3. Uczestnik ma prawo do zgłaszania swoich propozycji do działań artystycznych.
4. Uczestnik ma prawo do podejmowania współpracy w wszystkich przedsięwzięciach Gminnego Ośrodka Kultury w Borowej.
5. Podstawowym obowiązkiem uczestnika jest obecność na zajęciach i udział w prezentacjach artystycznych (próby, pokazy, happeninig, konkursy i festiwale, warsztaty oraz zespołowe obozy).
6. Uczestnik zajęć swoją postawą i godnym zachowaniem powinien tworzyć i umacniać dobre imię zespołu.
7. Każdy uczestnik powinien traktować z szacunkiem pozostałych uczestników zajęć wykazując się tolerancją i znajomością podstawowych zasad kultury.
8. Uczestnik zajęć powinien dbać o młodszych członków zespołów zarówno na próbach, jak i na wyjazdach na festiwale, konkursy czy warsztaty.
9. Uczestnik ma obowiązek bezwzględnie szanować i chronić przed uszkodzeniem kostiumy sceniczne, instrumenty muzyczne oraz wszelkie rekwizyty i sprzęt sceniczny.

Potwierdzam akceptację regulaminy

.....
.....

(data i podpis rodziców/ opiekunów)